



易經與管理

活化經典，豐富人生

大有卦

剛健文明，遏惡揚善

陳明德

Minder Chen, Ph.D.
Professor of Management Information Systems
Martin V. Smith School of Business and Economics
California State University Channel Islands
Camarillo, CA 93012
minderchen@gmail.com
<http://faculty.csuci.edu/minder.chen/china/>

大有卦卦象					
爻題	卦體	卦象	卦德	人倫	
上九	離	火	明	中女	外卦、上卦
六五					
九四					
九三	乾	天	健	父	內卦、下卦
九二					
初九					

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015 易經與管理 - 大有卦 - 2



大有卦：剛健文明，遏惡揚善

大有 [火天] — 第14卦

卦辭：大有：元亨。

象曰：大有，柔得尊位，大中而上下應之，曰大有。其德剛健而文明，應乎天而時行，是以元亨。

象曰：火在天上，大有；君子以遏惡揚善，順天休命。

序卦傳：與人同者，物必歸焉，故受之以大有。

雜卦傳：大有，眾也；同人，親也。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015 易經與管理 - 大有卦 - 3

大有卦：剛健文明，遏惡揚善		
爻位	爻辭	小象辭
初九	无交害，匪咎，艱則无咎。	大有初九，无交害也。
九二	大車以載，有攸往，无咎。	大車以載，積中不敗也。
九三	公用亨于天子，小人弗克。	公用亨于天子，小人害也。
九四	匪其彭，无咎。	匪其彭，无咎；明辨晬也。
六五	厥孚交如，威如，吉。	厥孚交如，信以發志也；威如之吉，易而无備也。
上九	自天祐之，吉无不利。	大有上吉，自天祐也。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015 易經與管理 - 大有卦 - 4

序卦傳



序卦傳：與人同者，物必歸焉，故受之以大有。

來知德：上下不交，所以成否。今同人于野，利涉大川，疇昔儉德辟難之君子，皆相與出而濟否矣，故繼之以同人。能一視同人，則近悅遠來，而所有者大矣，故大者皆為吾所有。所有既大，不可以有自滿也，故受之以謙。有大不盈而能謙，則永保其所有之大，而中心和樂矣，故受之以豫。

大有，〈序卦〉：「與人同者物必歸焉，故受之以大有。」夫與人同者，物之所歸也，大有所以次同人也。為卦火在天上，火之處高，其明及遠，萬物之衆，无不照見，為大有之象。又一柔居尊，眾陽並應，居尊執柔，物之所歸也。上下應之，為大有之義。大有，盛大豐有也。－《易程傳》

© Minder Chen 陳明達 2003-2015

易經與管理－大有卦－5

大有卦取象示意圖

《卜筮全書》：金玉滿堂之卦，大明中天之象。



說文解「大有」

有 𠂔 𠂔 有

甲骨文有、又二字相通。金文加上了肉字。

《春秋·桓三年》有年。《穀梁傳》五穀皆熟為有年。

《春秋·宣十六年》大有年。

《穀梁傳》五穀大熟為大有年。《疏》：年訓為稔。

大有→豐年祭。

《周官》有均聯二義。大家都有，均也。

聯者，互通有無，大車以載。

春秋三傳就是註釋《春秋》的書，有左氏、公羊、穀梁三家，稱為「春秋三傳」。晉范寧評《春秋》三傳的特色說：「《左氏》辭而富，其失也巫。《穀梁》清而婉，其失也史。《公羊》辯而

© Minder Chen 陳明達 2003-2015

易經與管理－大有卦

《老子》柔性管理的大有之術

- 反者道之動；弱者道之用。天下萬物生於有，有生於無。
- 天下皆知美之為美，斯惡已。皆知善之為善，斯不善已。故有無相生，難易相成，長短相較，高下相傾，音聲相和，前後相隨。是以聖人處無為之事，行不言之教；萬物作焉而不辭，生而不有，為而不恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。
- 生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。
- 生之、畜之，生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。
- 三十輻，共一轂，當其無，有車之用。埴埴以為器，當其無，有器之用。鑿戶牖以為室，當其無，有室之用。故有之以為利，無之以為用。（無而能容其用）
- 曲則全，枉則直，窪則盈，弊則新，少則得，多則惑。是以聖人抱一為天下式。不自見，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故長。夫唯不爭，故天下莫能與之爭。古之所謂曲則全者，豈虛言哉！誠全而歸之。
- 聖人不積，既以為人已愈有，既以與人己愈多。天之道，利而不害；聖人之道，為而不爭。

© Minder Chen 陳明達 2003-2015

易經與管理－大有卦－8

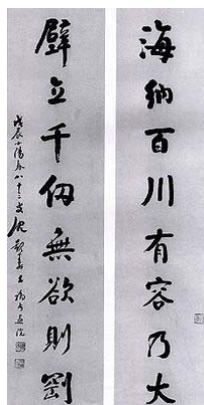
有容乃大，無欲則剛

離卦中空而有容，有容乃大。大有卦上卦為離，「大象」亦為離。六五一陰爻以其有容，而其餘五陽無欲而剛，為六五所用，上下相應，故能成其大有。



《老子》：「致虛極，守靜篤。萬物並作，吾以觀復。夫物芸芸，各復歸其根。歸根曰靜，是謂復命。復命曰常，知常曰明。不知常，妄作凶。知常容，容乃公，公乃王，王乃天，天乃道，道乃久，沒身不殆。」

《文子·上仁》：「古之善為天下者，無為而無不為也，故為天下有容，能得其容，無為而有功，不得其容，動作必凶。」



林則徐 趙華書院聯

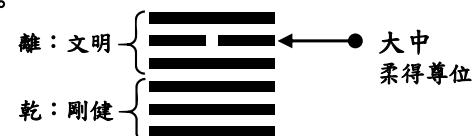
© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 9

卦辭和彖辭

【卦辭】大有：元亨。

【彖辭】大有，柔得尊位，大中而上下應之，曰大有。其德剛健而文明，應乎天而時行，是以元亨。



《誠齋易傳》：同人、大有，一柔五剛，均也。柔在下者，曰得位，曰得中，曰應乎乾，而為同人，我同乎彼之辭；柔在上者，曰尊位，曰大中，曰上下應，而為大有，我有其大之辭。德剛健而文明，應乎天而時行，皆所以有其大。乾健，離明。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 10

大一統

此象傳是釋大有彖辭，以明人君德足以治有而致治化之盛也。柔謂六五，上下謂五陽，應天指六五而言。孔子釋大有彖辭曰：卦之名為大有者，蓋以卦辭六五一陰居尊而有大中之道。當大有之時而居尊位，則中亦非尋常之中而為大中也。惟大中而五陽應之，是上下五陽皆為六五一陰所有也，故彖辭繫之曰大有。大有何以元亨？以其德實有以致亨耳。剛健則能勝私，文明則能燭理，故得天位而行天道，則天敘有典而惇之以時，天秩有禮而庸之以時，天命有德而章之以時，天討有罪而刑之以時，洵乎大善而亨也。按大有之所以亨者，不以勢而以德。蓋德之體則剛健文明，德之用則應天時行，盡善盡美，如此是以能成大一統之治耳。

《日講易經解義》

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 11

比卦與大有卦互錯

比以九居五，視大有之六五為優矣。

然比之應之者，五陰也，則民庶之象也。

大有之應之者，五陽也，則賢人之象也。

賢人應之，所有孰大於是哉？故大有之柔中，雖不如比之剛中，而比之「吉、無咎」，則不如大有之直言「元亨」也。彖辭直言「元亨」，更無它辭者，惟此與鼎卦而已，皆以尚賢、養賢之故也。

-- 《周易折中》



© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 12

同人卦和大有卦象辭比較	
同人卦	大有卦
	
【卦辭】同人：同人于野， <u>亨</u> 。 利涉大川，利君子 <u>貞</u> 。	【卦辭】大有： <u>元亨</u> 。
【彖辭】 同人， <u>柔得位、得中，而應乎乾</u> ，曰同人。 同人曰，同人于野，亨。 利涉大川，乾行也。 <u>文明以健</u> ， <u>中正而應</u> ，君子正也， 唯君子為能通天下之志。	【彖辭】 大有， <u>柔得尊位、大中，而上下應之</u> ，曰大有。 其德 <u>剛健而文明</u> ， <u>應乎天</u> 而時行， 是以元亨。

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 13

火在天上，大有；君子以遏惡揚善，順天休命。

【大象】火在天上，大有；
君子以遏惡揚善，順天休(美善)命。

《誠齋易傳》：離為火、為日，卦之德有日之明，今也處明不以盈而以虛。乾為天、為健，卦之德有天之健，今也處健不自高而自下，此大舜舍己從人，不有其大也。以日之明，行天之健，則天下之善惡，內无遺照，外无遺決。然亦豈自用哉？天討有罪，吾過之以天，天命有德，吾揚之亦以天，吾何與焉？此舜、禹有天下而不與也。故曰：順天休命。同人離在下，而權不敢專，故止于類而辨；大有離在上，而權由己出，故極于遏而揚。

《中庸》：子曰：「舜其大知也與！舜好問而好察邇言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯以為舜乎！」

《老子》：「天下皆知美之為美，斯惡已。皆知善之為善，斯不善已。故有無相生，難易相成。」

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 14

賞罰二者，人君統御天下之大權

蓋以賞罰二者，人君統御天下之大權，亦轉移人心之大用。君道既貴能明，又貴能斷，然後可以法天為治，而享大有之盛也歟。

—《日講易經解義》

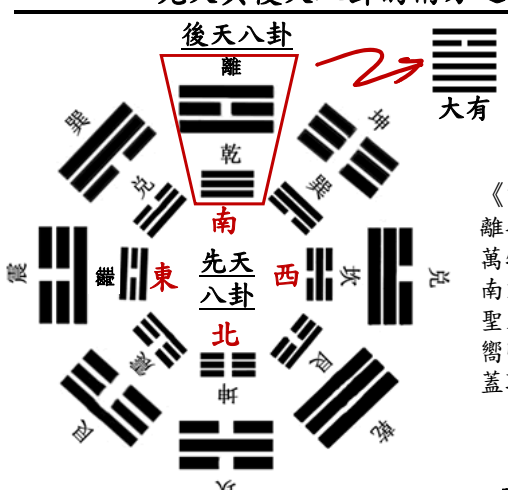
<http://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=100776>

- 人主之道，靜退以為寶。不自操事而知拙與巧，不自計慮而知福與咎。是以不言而善應，不約而善增。言已應則執其契，事已增則操其符。符契之所合，賞罰之所生也。故群臣陳其言，君以其言授其事，事以責其功。功當其事，事當其言則賞；功不當其事，事不當其言則誅。明君之道，臣不陳言而不當。是故明君之行賞也，曖乎如時雨，百姓利其澤；其行罰也，畏乎如雷霆，神聖不能解也。故明君無偷賞，無赦罰。賞偷則功臣墮其業，赦罰則姦臣易為非。是故誠有功則雖疏賤必賞，誠有過則雖近愛必誅。近愛必誅，則疏賤者不怠，而近愛者不驕也。—《韓非子·主道》
- 明主之所導制其臣者，二柄而已矣。二柄者，刑、德也。何謂刑德？曰：殺戮之謂刑，慶賞之謂德。為人臣者畏其威而歸其利矣。—《韓非子·二柄》

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 15

先天與後天八卦的南方之卦



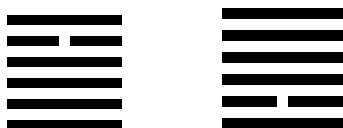
《說卦傳》：離也者、明也，萬物皆相見，南方之卦也。聖人南面而聽天下，嚮明而治，蓋取諸此也。

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 16

〈雜卦傳〉

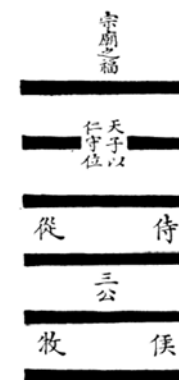
雜卦傳：大有，眾也；同人，親也。



《周易集解》崔憬曰：以欲從人，人必歸己，所以成大有。

大有卦象數圖【卦辭】元亨。

爻位	爻辭
上九	自天祐之，吉，无不利。
六五	厥孚交如，威如，吉。
九四	匪其彭，无咎。
九三	公用亨于天子，小人弗克。
九二	大車以載，有攸往，无咎。
初九	无交害，匪咎，艱則无咎。



大有象數鉤深圖三卷元張理撰

人生的最高境界，超脫吉凶悔吝，奮勉向上而无咎，學《易》而無大過是也。

初九，无交害

【爻辭】初九，无交害，匪咎，艱則无咎。

【小象】大有，「初九」，「无交害」也。



艱則无咎，居安思危。

大有初九无交害，未必是不交，是有交往而無害。同人卦初六，「同人於門」，得出門交友，才能同人，方能成大有之業。交無害者，擇益者三友，友直、友諒、友多聞。此大有之基也。

乾卦象曰：大哉乾元，萬物資始，乃統天。雲行雨施，品物流形。大明始終，六位時成，時乘六龍以御天。乾道變化，各正性命，保合大和，乃利貞。首出庶物，萬國咸寧。

泰卦象曰：泰，小往大來，吉亨。則是天地交，而萬物通也；上下交，而其志同也。內陽而外陰，內健而外順，內君子而外小人，君子道長，小人道消也。

〈繫辭傳〉：子曰：「知幾其神乎？君子上交不諂，下交不瀆，其知幾乎？幾者動之微，吉之先見者也，君子見幾而作，不俟終日。」

小康大同與同人大有

昔者仲尼與於蜡賓，事畢，出游於觀之上，喟然而嘆。仲尼之嘆，蓋嘆魯也。言偃在側曰：「君子何嘆？」孔子曰：「大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉。」大道之行也，天下為公。選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。

今大道既隱，天下為家，各親其親，各子其子，貨力為己，大人世及以為禮。城郭溝池以為固，禮義以為紀；以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以和夫婦，以設制度，以立田里，以賢勇知，以功為己。故謀用是作，而兵由此起。禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也。以著其義，以考其信，著有過，刑仁講讓，示民有常。如有不由此者，在勢者去，眾以為殃，是謂小康。

——《禮記·禮運》

九二，大車以載

【爻辭】九二，大車以載，有攸往，无咎。

【小象】「大車以載」，積中不敗也。

積，積德也。

虞翻曰：比坤為大車，乾來積上，故大車以載。往，謂之五。二失位，變得正應五。故「有攸往无咎」矣。

原卦下卦乾後伏坤，坤為大輿、為載，大輿伏於顯象之後，亦具載義。——劉蕙孫《周易講義》

「西漢京房創納甲法，飛伏說為其一。其著眼於陰陽變化，然陰陽非二氣之分，實一氣二用，陽現陰藏，陰現陽藏，現者為飛，藏者為伏。故陽為飛時，陰為伏。」錯卦（又稱旁通，就是卦象陰陽相反）、綜卦（又稱反對卦，就是卦象上下顛倒），伏卦（與錯卦同，但有不同的意義）〈說卦〉：坤為地，為母，為布，為釜，為吝嗇，為均，為子母牛，為大輿，為文，為眾，為柄，其於地也為黑。



比卦

Richard Wilhelm/Baynes Translation

- Nine in the second place means: A big wagon for loading. One may undertake something. No blame.
- Great possession consists not only in the quantity of goods at one's disposal, but, first and foremost, in their **mobility and utility**, for then they can be used in undertakings, and we remain free of embarrassment and mistakes. The big wagon, which will carry a heavy load and in which one can journey far, means that there are at hand **able helpers** who give their support and are **equal to their task**. One can load great responsibility upon such persons, and this is necessary in important undertakings.

符碼，讓我們根據不同情境去解讀。
車和中即是符碼。

大有卦九二與鼎卦九四之義相反相成

【爻辭】鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。

【小象】「覆公餗」，信如何也！

餗，音束。《正義》：餗，糝也。八珍之膳，鼎之實也。

糝音伸，《說文》：古文糝作糝，以米和羹也。

形，渥音握，弄溼了，《說文》濡也。

子曰：「《易》德薄而位尊，知小而謀大，力小而任重，鮮不及矣。《易》曰：『鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。』言不勝其任也。」

—《易經·繫辭傳》



九三，公用亨于天子

【爻辭】九三，公用亨于天子，小人弗克。

【小象】「公用亨于天子」，小人害也。

乾卦「用九，群龍無首，吉。」普天下之人皆天子之民也。大有同人之世界，人人皆有士君子之行，重大資源公用、共享，以造福人群，吾人應揚此善舉。小人私心仍重未能及此，若以私害公，則吾人必遏阻其惡。

大有卦九三爻辭：「公用亨于天子，小人弗克。」同人、大有二卦所示，正是禮運大同之旨，本爻居大有入位，力主去私為公，貨不必藏於己，出力不必為己。

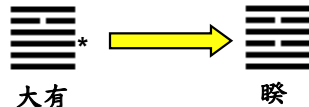
—〈雙璧連輝—易解春秋初探〉，2008年4月，台中，台灣周易文研會春研營
([link](#))



春秋筮例：晉文公筮救周襄王*

秦伯師于河上，將納王。狐偃言於晉侯曰：「求諸侯，莫如勤王（周襄王），諸侯信之，且大義也。繼文之業，而信宣於諸侯，今為可矣。」使卜偃卜之，曰：「吉，遇黃帝戰于阪泉之兆。」公曰：「吾不堪也。」對曰：「周禮未改，今之王，古之帝也。」公曰：「筮之。」筮之，遇大有之睽，曰：「吉，遇『公用享于天子』之卦也，戰克而王饗，吉孰大焉，且是卦也，天為澤以當日，天子降心以逆（逆）公，不亦可乎，大有去睽而復，亦其所也。」晉侯（晉文公）辭秦師而下，三月甲辰，次于陽樊，右師圍溫，左師逆王。—《左傳·僖公二十五年》

公元前636年，周王室發生內亂，王子帶勾結狄人進攻周襄王，王師大敗，襄王逃到汜地，襄王派人向晉、秦求救。晉文公聽取狐偃「求諸侯，莫如勤王」的建議，辭退秦兵，單獨出兵打退狄人，活捉王子帶交給襄王，安定了王室。晉文公由此得到「尊王」美譽，並受四邑土地之賜。



*<http://www.eee-learning.com/article/3488>

© Minder Chen 陳明達, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 25

九四，匪其彭

【爻辭】九四，匪其彭，无咎。

【小象】「匪其彭」，无咎；明辨晳也。



匪：非也。彭：鼓聲，盛大貌。「匪其彭」，不自我膨脹。九四不因位高權重而專權跋扈。

「匪其彭」：不大聲以色。

晳：音希，通晰，清晰貌。或作晳，通哲，明智也。《詩·大雅·烝民》：「既明且晳，以保其身，夙夜匪懈，以事一人。」

© Minder Chen 陳明達, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 26

年羹堯與雍正：全功難，全恩亦難。

年羹堯因多有戰功，且恃雍正帝眷顧，做事驕橫。與總督巡撫文書中均呵斥對方姓名。入覲，令總督李維鈞、巡撫范時捷跪於道路旁送迎。在抵達京師後，將馳道都清除讓路。王侯大臣在郊區歡迎時，均不為還禮。在邊疆時，蒙古王公拜見其必須行跪禮，甚至額駙阿寶入謁時都如此。◀ 侍寵而驕

雍正二年十二月十一日，雍正在年羹堯的奏摺上朱批：「凡人臣圖功易，成功難；成功易，守功難；守功易，全功難。」

為君者

施恩易，當恩難；當恩易，保恩難；保恩易，全恩難。

若倚功造過，必至返恩為仇，此從來人情常有者。爾等功臣，一賴人主防微杜漸，不令至於危地；二在爾等相時見機，不肯蹈其險轍；三須大小臣工避嫌遠疑，不送爾等至於絕路。三者缺一不可，而其樞要在爾功臣自招感也。我君臣期勉之，慎之。」警告之意非常明顯。

* <https://zh.m.wikipedia.org/zh-hant/年羹堯>

© Minder Chen 陳明達, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 27

朝乾夕惕

• 雍正三年（1725年）二月，出現「日月合璧、五星聯珠」的祥瑞，官員都上書向雍正表示祝賀，三月，年羹堯在章奏中將成語「朝乾夕惕」寫作「夕惕朝乾」，且字跡潦草，雍正以此為由，展開文字獄，以「年羹堯自恃己功，顯露其不敬之意，其謬誤之處斷非無心」。於該年四月將年羹堯革職，調任杭州將軍。

• 同年九月，因年羹堯查拏邵陽私鹽致使無辜冤死者七百餘人，雍正帝大怒，命全部剝除年羹堯在身官職，逮捕入京。雍正三年十二月（1726年1月），以九十二條大罪被賜死，其子年富處斬，餘子十五歲以上者發遣廣西、雲南、貴州充軍。羹堯父年遐齡因年事已高被赦免，羹堯妻則發還娘家。

© Minder Chen 陳明達, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 28

六五，厥孚交如、威如

【爻辭】六五，厥孚交如、威如，吉。

【小象】「厥孚交如」，信以發志也。

「威如」之「吉」，易而无備也。

厥，其也，代名詞。己也。

厥，古同掘，掘，斷木。

孚：誠信。交，變體象形，交互。

「厥孚交如、威如」，兩端不定之辭。

「易」有三解：簡易、平易(平安)、或慢易。

《中庸》「君子居易以俟命，小人行險以僥幸。」鄭注：「易猶平安也。」

備：戒備；或通憊，疲憊也。



帝王術

此一爻是明君道當恩威並用，始能保其所有也。孚謂以誠任人，交如謂人以誠歸我。周公繫大有五爻曰六五，當大有之世，虛己以應九二之賢，是上以誠信孚於下也，上孚於下則下孚於上，由是上下歸之為「厥孚交如」之象。然君道貴剛，太柔則廢，故又當濟之以威，使恩威兼盡，可以保其所有而不墜，則吉也。孔子釋五象曰所謂厥孚交如者，蓋上下皆有孚信之志，而推原其本。惟六五在上之孚信有以發之，故能使上下之交孚耳。所謂威如之吉者，以君道太柔則人將玩易而無畏備之心，以威濟之，則寬厚之中仍有剛制之用，庶上下交孚而無慢易之失也。大抵帝王之治，恩威並濟，漢史臣贊宣帝信賞必罰、吏稱其職、民安其業，元帝牽制文義、優柔不斷，孝宣之業衰焉。此足以見帝王之所尚矣。

《尚書·洪範》三德

六、三德：

《玉篇》克：勝也。

一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。

平康，正直；彊弗友，剛克；變友，柔克。

沈潛，剛克；高明，柔克。 克：剋制、制伏。

惟辟作福，惟辟作威，惟辟玉食。

臣無有作福、作威、玉食。

臣之有作福、作威、玉食，

其害于而家，凶于而國。

人用側頗僻，民用僭忒。

曾運乾《尚書正讀》

克，勝也。剛克者，毗于剛也。柔克者，偏于柔也。平康，彊弗友，變友，三德之推行也。沈潛剛克，高明柔克，所以裁制天下之人，使無過不及之差也。平康者，中正和平，不剛不柔也。友，親也。彊弗友，彊毅弗可親，剛克之人有是性，變，和也。和而可親，柔克之人有是性也。下言裁抑之法。正直者，剛柔得中，無事操操，故正直無文。沈潛者，柔克之微，宜以剛治之。高明者，剛克之微，宜以柔治之。

上九，自天祐之，吉无不利。

【爻辭】自天祐之，吉无不利。

【小象】「大有上吉」，自天祐也。

《繫辭傳》：《易》曰：「自天祐之，吉无不利。」

子曰：「祐者，助也。天之所助者，順也；人之所助者，信也。履信思乎順，又以尚賢也。是以自天祐之，吉无不利也。」

郭雍曰：《繫辭》曰：「祐者助也，天之所助者順也，人之所助者信也，履信思乎順，又以尚賢也。」六五之君實盡此，而言於上九者，蓋言大有之吉，以此終也。故象曰「大有上吉」，則知此吉大有之吉也，非止上九之言也。——《周易折中》



天視自我民視，天聽自我民聽

孟子曰：「堯崩，三年之喪畢，舜避堯之子於南河之南。天下諸侯朝覲者，不之堯之子而之舜；訟獄者，不之堯之子而之舜；謳歌者，不謳歌堯之子而謳歌舜，故曰天也。夫然後之中國，踐天子位焉。而居堯之宮，逼堯之子，是篡也，非天與也。《泰誓》曰：『天視自我民視，天聽自我民聽』，此之謂也。」

→民信從則天助祐之。

鼎卦上九爻與大有卦

鼎卦上九爻：「鼎玉鉉，大吉，无不利。」

大有卦上九爻：「自天祐之，吉，无不利。」

此卦(鼎)與大有，只爭初六一爻耳，餘爻皆同也。大有之象辭直曰「元亨」，它卦所無也。唯大有亦曰「元亨」，大有上爻曰「吉，无不利」，他爻所無為也。唯鼎上爻亦曰「大吉，无不利」，以其皆為尚賢之卦故也。上九剛德為賢，六五尊而尚之，是尚賢也。在他卦有此象者，如賁、大畜、頤之類，其義皆善，其象傳亦多發尚賢、養賢之義。然以卦義言之，則大有與鼎獨為盛也。卦義之盛，重於此兩爻之相得，故「吉无不利」。皆於上爻見之，即象所謂「元亨」者也。又《易》中大象言天命者，亦唯此兩卦。一曰「順天休命」，一曰「正位凝命」。《書》曰：「天命有德，五服五章哉。」故退不肖而進賢者，天之命也。大有以過惡揚善為順天，此則推本於正位以凝命，所謂君正莫不正者，用能協於上下，以承天體也。--《周易折中》鼎上九爻

《易》中以上爻終五爻之義

鄭氏汝諧曰：「履信」思順，又以「尚賢」，蓋言五也。五「厥孚交如」，「履信」也。居尊用柔，思順也。上九在上，「尚賢」也。五獲天之祐，「吉无不利」，由其有是也。言五而繫之上，何也？五成卦之主，上其終也。五之德宜獲是福，於終可驗也。《易》之取義，若是者眾。小畜之上九曰「婦貞厲，月幾望」，言六四之畜陽，至上而為「貞厲」之婦，「幾望」之月也。若指上九而言，則上九陽也。不得為婦與月。說《易》者，其失在於泥爻以求義，故以「履信」思順「尚賢」歸之於上九也。《易》之所謂尚者上也，五尚上九之賢，故自天之祐，於上九見之。

• 王氏宗傳曰：六五以一柔有五剛，上九獨在五上，五能尚之，《繫辭傳》所謂「又以尚賢」，則上九是也。祐之自天，「吉无不利」，謂《大有》至此，愈有隆而無替也。然則當《大有》之極，莫大於得天。而所以得天，又莫大於尚賢也。

案：《傳》義皆以履信、思順、尚賢為上九之事，然《易》中以上爻終五爻之義者甚多，如師之「大君有命」，離之「王用出征」，解之「公用射隼」，皆非以上爻為王公也。

--《周易折中》

總論

大有取居尊得衆之義，六五一陰在上，五陽從之，所有者大，故曰大有。然而成其有之大者實本於元后之德，君德不剛不足以制事，而過剛則失之嚴。不明不足以燭理，而過明或失之察。必離明乾健順時而運，乃能制作盡善、治化大行，是德以全乎其勢也，象故以元亨予之。又欲萬世君臣膺豐亨豫大之慶，勵持盈保泰之修，是以諸爻多戒詞焉，初則惕以克艱，二則勗以任重，三則勸獻納之忠、嚴小人之辨，四則明分義之大、抑僭偏之嫌，所以儆夫臣者至矣。五必誠孚於下交，威飭乎无備。上必尊賢而不居其有，行順而昭格於天，所以儆夫君者至矣。君臣各有當盡之道，而操用入行政之權，辨是非邪正之實，其道又專屬乎君，故當大有之朝，含畜甚衆，小人雖未即為君子之害，而剛明之主慮切履霜，不第天秩天敘昭典禮之雍容，尤以天命天討嚴賢奸之進退，此大象所為以過惡揚善，著應天時行之實歟。

-《日講易經解義》

<http://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=100776>

日講易經解義

大有取居尊得衆之義六五一陰在上五陽從之所有者大故曰大有有而大成其有之大者實本於元后之德君德不剛不足以制事而過剛則失之嚴不明不足以燭理而過明或失之察必離明乾健順時而運乃能制作盡善治化大行是德以全乎其勢也彖故以元亨予之又欲萬世君臣膺豐亨豫大之慶勵持盈保泰之修是以諸爻多戒詞焉初則惕以克難二則勗以任重三則勸獻納之忠嚴小人之辨四則明公義之大抑僭偏之嫌所以儆夫臣者至矣五必誠孚於下交感飭乎無備上必尊賢而不居其有行順而昭格於天所以儆夫君者至矣君臣各有當畫之道而操用行政之權辦是非邪正之實其道又專屬乎君故當大有之朝舍富甚衆小人雖未即為君子之害而剛明之主慮切履霜不第天秩天叙昭典禮之雍容尤以天命天討嚴賢奸之進退此大彖所為以遏惡揚善著應天時行之實歟

承德避暑山莊及其周圍寺廟



- 清朝前期許多重要的政治、軍事、民族和外交等國家大事，都在這裡處理。清朝皇帝夏季到避暑山莊避暑時，通常是每年農曆四、五月份來，九、十月份返回北京。因此，避暑山莊就成了北京以外第二個政治中心，連同周圍寺廟又是接見邊疆少數民族政教首領、處理民族關係和外國使節的地方，對安撫和團結中國邊疆少數民族、鞏固國家統一起到了重要作用。
- 這些寺廟建築風格分為藏式寺廟、漢式寺廟和漢藏結合式寺廟三種，具有鮮明的政治功用。

<https://zh.wikipedia.org/wiki/承德避暑山莊及其周圍寺廟>

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 38

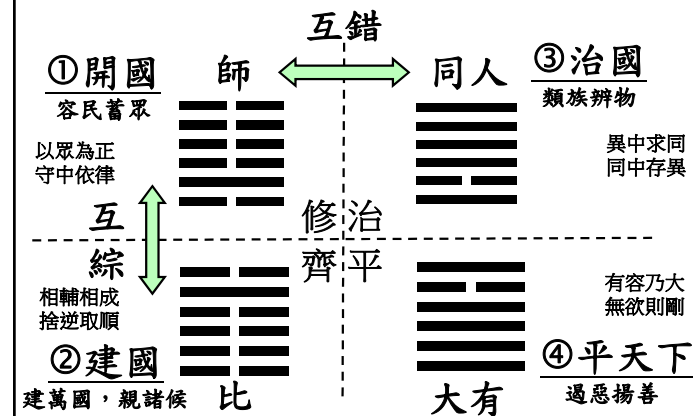
憶里大有六爻易理

- 初九描述「大有」方案起草時機的三個要素，沒有交害（五陽），掌握咎源，艱困出現。
- 九二是「大有」方案的二大特點，厚德載物的大車，看清方向勇往直前。
- 九三是落實「大有」方案過程中的三個手段，公平公開的用人用事用術用法，隨時亨通於「天子」之所欲，隨時警惕自己勿為小人。
- 九四是落實「大有」方案會遇到的疑慮雜音新觀念（鼓聲），善辨其來源，真實，實用。
- 六五是推動「大有」方案的三大基本原則，掏心置腹展現溝通的誠意（信也），雙向交流交易（順也），威柔並施（尚賢）。
- 上九是「大有」方案長久之道，至人無己，神人无功，聖人无名。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 39

獨陰獨陽居中位的一陰五陽與一陽五陰之卦



© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 大有卦 - 40