

易經與管理

活化經典，豐富人生 同人卦

異中求同，通天下志

陳明德

Minder Chen, Ph.D.

Professor of Management Information Systems
Martin V. Smith School of Business and Economics
California State University Channel Islands
Camarillo, CA 93012

minderchen@gmail.com

<http://faculty.csuci.edu/minder.chen/china/>

同人卦卦象

爻題	卦體	卦象	卦德	人倫	
上九	乾	天	健	父	外卦、上卦
九五					
九四					
九三	離	火	明	中女	內卦、下卦
六二					
初九					



同人卦：異中求同，通天下志

同人 [天火] — 第13卦

卦辭：同人：同人于野，亨。利涉大川，利君子貞。

彖曰：同人，柔得位得中，而應乎乾，曰同人。同人曰，同人于野，亨。利涉大川，乾行也。文明以健，中正而應，君子正也，唯君子為能通天下之志。

象曰：天與火，同人；君子以類族辨物。

序卦傳：物不可以終否，故受之以同人。

雜卦傳：大有，眾也；同人，親也。

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 3



同人卦：異中求同，通天下志

爻題	爻辭	小象辭
初九	同人于門，无咎。	出門同人，又誰咎也。
六二	同人于宗，吝。	同人于宗，吝道也。
九三	伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。	伏戎于莽，敵剛也。三歲不興，安行也。
九四	乘其墉，弗克攻，吉。	乘其墉，義弗克也，其吉，則困而反則也。
九五	同人，先號咷而後笑。大師克相遇。	同人之先，以中直也。大師相遇，言相克也。
上九	同人于郊，无悔。	同人于郊，志未得也。

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 4

序卦傳

序卦傳：物不可以終否，故受之以同人。

彖辭曰：「唯君子為能通天下之志」，能與人同則會盡心盡力地了解天下人的想法而會通之，故能溝通無礙，也就沒有否塞阻隔了。能上下同心，求其大同而存其小異，則事物必歸往之。所以同人卦之後，接著是大有卦

《易程傳》

同人，《序卦》：「物不可以終否，故受之以同人。」夫天地不交則為否，上下相同則為同人。與否義相反，故相次。又世之方否，必與人同，力乃能濟，同人所以次否也。為卦乾上離下，以二象言之，天在上者也，火之性炎上，與天同也，故為同人。以二體言之，五居正位，為乾之主，二為離之主，二爻以中正相應，上下相同，同人之義也。又卦唯一陰，眾陽所欲同，亦同人之義也。他卦固有一陰者，在同人之時，而二五相應，天火相同，故其義大。

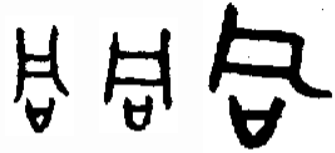
© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 5

說文解「同」

(金文)

- 同聲相應，同氣相求。《易·乾文言》
- 同，齊也。《廣韻·東韻》
- 同，皆也。《廣雅·釋詁三》



(甲骨文)

清代段玉裁《說文解字注》

「合會也。从冂从口。」

口皆在所覆之下。是同之意也。



同，甲骨文（凡，眾人夯地的多柄夯椿）（口，勞動號子），表示夯

地的號子。造字本義：眾人在興椿夯地時用號子統一用力節奏。金文基本

承續甲骨文字形。篆文略有變形。多柄夯具叫“凡”；眾人喊著統一的號

子、用“凡”夯地叫“同”.

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 6

《細說漢字》

左民安

𠂔

①

𠂔

②

同

③

同

④

这是“普天同庆”的“同”字。甲骨文①的上部是覆盘之形，表示“会聚”义；下部是“口”，以一口代众口，会聚众口即为同，所以“同”字是个会意字。②是金文的形体，与甲骨文基本相同。③是小篆的写法。④为楷书形体。

《说文》：“同，合会也。”基本正确。所以“同”字的本义应是“共同”，如《韩非子·说林上》：“同事之人，不可不察也。”这是说：共同作事的人，不能不观察。由“共同”可以引申为“同一个”，如《三国志·吴书·吴主传》：“同船济水。”这是说：乘同一条船渡过河去。再引申一步就有“相同”义，如“同年”就是年岁相同；“同产”，是同母兄弟；“同好”，是爱好相同的人。

请注意：古时称同学为“同窗”，如关汉卿《金线池》：“我有个同窗故友，姓韩名辅臣。”那么“同门”是什么意思呢？仍然是指“同学”，是说同出一师门下，如颜师古注《汉书·孟喜传》：“同门，同师学者也。”至于“同志”，古时多指“志趣爱好相同”，如《国语·晋语四》：“同德则同心，同心则同志。”

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理－同人卦 - 7

《周禮》殷見曰同

《周禮》大宗伯：「以賓禮親邦國。春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇，時見曰會，殷見曰同。」「以賓禮親邦國」即《雜卦》說的「同人，親也」。

鄭玄注：

時見者，言無常期。諸侯有不順服者，王將有征討之事，則既朝覲，王為壇於國外，合諸侯而命事焉。《春秋傳》曰「有事而會，不協而盟」是也。殷猶眾也。十二歲王如不巡守，則六服盡朝，朝禮既畢，王亦為壇，合諸侯以命政焉。所命之政，如王巡守。殷見，四方四時分來，終歲則徧。

- 「同人」卦講的應該就是《周禮》的「朝覲會同」，也就是周王會見諸侯之禮。狹義來說，「同」指的是「殷見」之禮，廣義的說，這六種周王與諸侯的相見之禮都謂之「同」，故同人卦六二有「同人于宗」，此當與「夏見曰宗」有關。而「同人於野」、「同人於郊」則是鄭玄說的「則既朝覲，王為壇於國外，合諸侯而命事焉」。

<http://www.eee-learning.com/article/3879>

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理－同人卦 - 8



卦辭和彖辭

【卦辭】同人：同人于野，亨。利涉大川，利君子貞。

- 【彖辭】同人，柔得位得中，而應乎乾，曰同人。同人曰：(衍文)「同人于野，亨。」「利涉大川」，乾行也。文明以健，中正而應，君子正也，唯君子為能通天下之志。

野指廣遠之地，「邑外曰郊，郊外曰野。」上九爻辭「同人于郊，无悔。」志未得者，惜其未達廣遠之境。同人卦有世界大同的思想，其極至即是「同人於野」，故卦辭以「同人于野，亨。」勉勵人放大心量，天下為公以行大同之道。

《詩·魯頌》「駟駒牡馬，在坰之野。」毛亨的《詩傳》釋曰：「邑外曰郊，郊外曰野，野外曰林，林外曰坰。」

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 9

同人于野之道：通天下之志

- 《淮南子·繆稱訓》形容「同人于野」的境界曰：「至德者，言同略，事同指，上下一心，無岐道旁見者，遏障之於邪，開道之於善，而民鄉方矣。故《易》曰：『同人於野，利涉大川。』」
- 《黃石公三略·上略》：「夫主將之法，務攬英雄之心，賞祿有功，通志于眾。故與眾同好，靡不成；與眾同惡，靡不傾。治國安家，得人也；亡國破家，失人也。含氣之類，咸願得其志。」與眾同好使天下人皆得其志，必須先有捨己同人、與眾同好的修養。
- 《法華經·普門品》和《大佛頂首楞嚴經·觀世音菩薩圓通章》皆提到觀世音菩薩有三十二種化身，因應眾生的需要以最能應化對方的身份，而現身說法，先「捨己同人」、「合光同塵」，方能通其志而渡化之。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 10

《周易正義》

《象》曰：同人，柔得位得中而應乎乾，曰同人。

注云：二為同人之主。

同人，謂和同於人。「于野，亨」者，野是廣遠之處，借其野名，喻其廣遠，言和同於人，必須寬廣，无所不同。用心无私，處非近狹，遠至于野，乃得亨通，故云「同人于野亨」。與人同心，足以涉難，故曰「利涉大川」也。與人和同，義涉邪僻，故「利君子貞」也。此「利涉大川」，假物象以明人事。

--《周易正義》孔疏。

同人曰：同人于野，亨，利涉大川，乾行也。

來知德：卦辭同人于野者，六二應乎乾，乾在外卦，乃野外也，故曰于野。乾行，指利涉大川一句。蓋乾剛健中正，且居九五之位，有德有位，故可以濟險難。同人于野，雖六二得位得中所能同，至于濟險難則非六二陰柔所能也，故曰乾行。猶言乾之能事也。

《易程傳》

野，謂曠野，取遠與外之義。

夫同人者，以天下大同之道，則聖賢大公之心也。

常人之同者，以其私意所合，乃睚眦之情耳。

故必于野，謂不以睚眦情之所私，而于郊野曠遠之地，既不繫所私，乃至公大同之道，无遠不同也，其亨可知。

能與天下大同，是天下皆同之也。天下皆同，何險阻之不可濟？何艱危之不可亨？故利涉大川，利君子貞。

上言于野，止謂不在睚眦。此復言宜以君子正道。君子之貞，謂天下至公大同之道，故雖居千里之遠，生千歲之後，若合符節，推而行之，四海之廣，兆民之眾，莫不同。小人則唯用其私意，所比者雖非亦同，所惡者雖是亦異，故其所同者，則為阿黨，蓋其心不正也。故同人之道，利在君子之貞正。

《周易集解》

- 《象》曰：同人，
 - 《九家易》曰：謂乾舍於離，同而為日。天日同明，以照于下。君子則之，上下同心，故曰同人。
- 柔得位得中，而應乎乾，曰同人。
- 同人曰：同人于野，亨，利涉大川，乾行也。
 - 虞翻曰：旁通師卦。巽為同，乾為野。師震為人。二得中應乾。故曰「同人於野，亨」。此孔子所以明嫌表微。師震為夫，巽為婦，所謂二人同心。故不稱君臣、父子、兄弟、朋友，而故言人耳。乾四上失位，變而體坎，故曰「利涉大川，乾行也」。
 - 侯果曰：九二升上，上為郊野，是同人于野而得通者，由乾爻上行耳。故特曰乾行也。
- 文明以健，中正而應，君子正也。
 - 何妥曰：離為文明，乾為剛健。健非尚武，乃以文明。應不以邪，乃以中正。故曰利君子貞也。
- 唯君子為能通天下之志。
 - 虞翻曰：唯，獨也。四變成坎。坎為通、為志。故能通天下之志。謂五以類族辨物，聖人作而萬物覩。
 - 崔憬曰：君子謂九五，能捨己同人，以通天下之志。若九三、九四，以其人臣，則不當矣。故爻辭不言同人也。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 13

象曰：天與火，同人；君子以類族辨物。

【大象】天與火，同人；
君子以類族辨物。

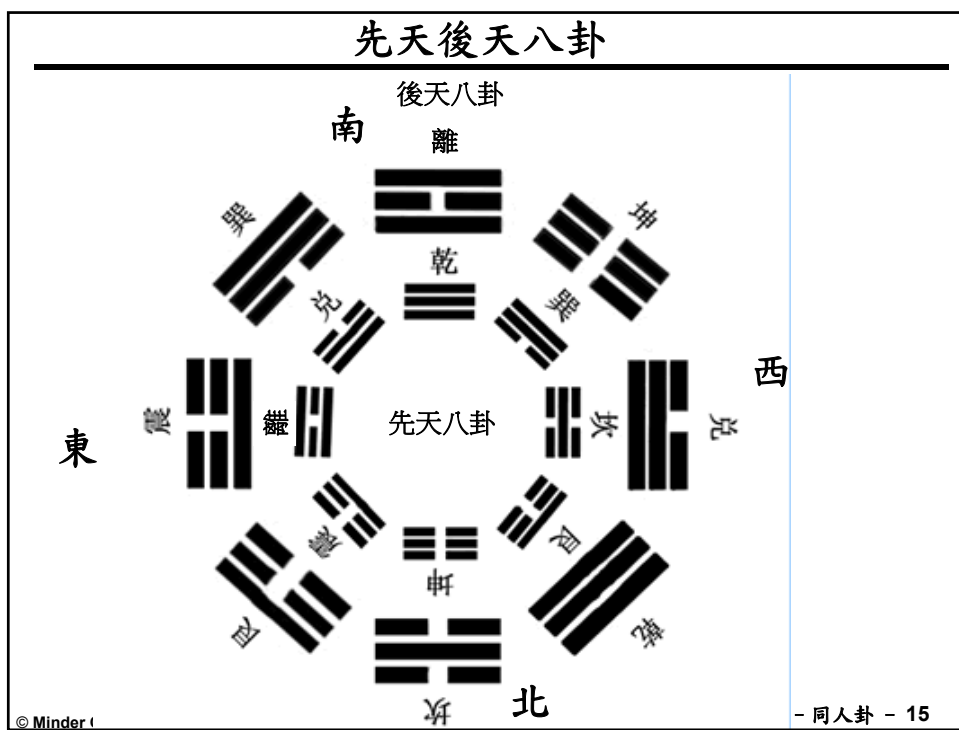
- 正義曰：天體在上，火又炎上，取其性同，故云「天與火，同人」。
- 「君子以類族辨物」者，族，聚也。言君子法此同人，以類而聚也。「辨物」謂分辨事物，各同其黨，使自相同，不間雜也。



二人同心，其利斷金，君子正心誠意，
與人和同之象。

來源：http://blog.eastmoney.com/lym66666/blog_140842869.html

易經與管理 - 同人卦 - 14



13 同人卦

►代表齐心协力，广结社交 ►得此卦者应融于众人



同人象征团结众人才能有所收获。得同人卦者要善于借鸡下蛋，借助他人的力量成事。一个篱笆三根桩，一个好汉三个帮，大石头没有小石头垫脚就没有稳固的根基，能化敌为友才是干大事者的气度。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 17

同中求異、異中求同

- 「類族」，取其同，故能異中求同；「辨物」，識其異，故能同中求異。
- 〈繫辭傳上〉曰：「方以類聚，物以群分。」類族方能類聚，辨物才知群分。

• 求同存異 →

來知德：同軌同倫，道德可一，風俗可同，亦如天與火不同而同也。凡大象皆有功夫，故曰君子以，以者用也。

朱習會	
時 間	2015.05.04
地 點	北京人民大會堂
人 物	國民黨主席朱立倫、中共總書記習近平
意 義	6年來國共兩黨主席首次會面
要 點	朱立倫 1. 求同尊異 2. 在習近平面前提到國父孫中山創立中華民國 3. 台灣參與國際空間
	習近平 1. 聚同化異 2. 構建維護兩岸關係和平發展的制度框架 3. 台灣表達加入亞投行意願，大陸歡迎

<http://www.cna.com.tw/news/acn/201505040244-1.aspx>

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 18

領導與管理

有關領導與管理的差異，已經有非常多的討論。有人說領導是做對的事，管理是把事情做對；因此領導講究的是大方向與效果，管理強調的是在既定方向下提昇效率。雖然我不反對這樣的說法，但是這個說法忽略了一個重要的事實，那就是 無論是領導或管理都需要「帶人」，兩者在帶人的基本差異是：

領導要知道「異中求同」，把不同的人帶往同樣的方向；

管理要知道「同中求異」，在相同的大目標下，讓每個人各司所長。

葉匡時 <http://bm.nsysu.edu.tw/tutorial/ksyeh/new%20articles/20050523.pdf>

類族辨物

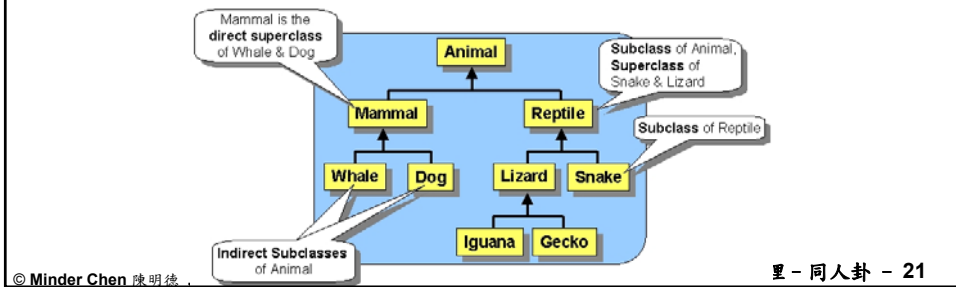
尚秉和解釋「君子以類族辨物」別有新義，值得參考：「《易》以陰陽相遇為類。族，《正義》云：『聚也。』聚居一處，故曰同人。然所以能聚者，以其類也。設失類而為純陽或純陰，則不能聚矣。類族方能合異為同。乾陽物，坤陰物。同一物也，而分陰陽，辨別也，明也。同人五陽一陰，陰雖少，然五陽之所類也。即五陽之所同也，同則不分。然陰物陽物，判然不同。辨而明之，方知同之中有異。《易》之道，同性相違，異物相感。自『類』字失詁，義遂不明。」

- 尚秉和，《周易尚氏學》，老古文化事業公司出版社，台北，1981年7月，85頁。

類族辨物

來知德曰：「凡大象皆有功夫，故曰：『君子以』。以者，用也。」就此卦的大象辭而言，這是指我們要時時學習應用「類族辨物」的功夫，知道如何將人事物根據其性質和特徵分成不同之族類和子族類(classes and subclasses)，然後遇到新的東西(new instances)時能依其屬性(attributes)辨別其所屬之種類。既知其族類，則如何應用處理此物，自然有所憑據。訓練這種能力才能真正因研讀《易經》而受益，不然只是空話。

- 來知德，《易經來註圖解》（又稱《易經集註》），夏學社，台北，1981年，上冊479頁。
- 物可代表人、事、物三者。
- 這是根據軟體工程物件導向(object-oriented)的觀念而引伸出來的理論。



求同以共生，存異以適變

《東坡易傳》特別比較了比卦和同人卦之不同：「水之於地為比，火之與天為同人。同人與比，相近而不同，不可不察也。比以無所不比為比，而同人以有所不同為同，故『君子以類族辨物』。」蘇軾指出「有所不同為同」是同人卦殊勝之義。

大象取天火明察之象，明者能識眾物異中之同，而於異中求同，此類族之道；善察者能辨族類同中之異，而於同中存異，此辨物之方。合而言之「類族辨物」即求同存異的功夫，求同故能共生，存異則能適變。「存異」之「異」是指多樣性(diversity)，以基因多樣性為例。同個族群個體間因為其生活環境的不同，經歷長時間的天擇、突變會產生的基因多樣性。如果族群中基因多樣性越高，對於環境改變的適應能力就愈強，有利於整個族群的生存及演化，故曰「存異以適變」。

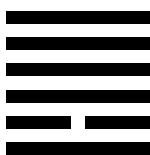
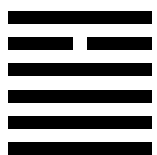
同中見異、異中見同

柏拉圖曾說：「判斷力是能在相似之事物中見其不同，並且能在若似不同之事物間見其相似之處。」

(A good judgment equally consists of seeing differences between things seeming equal, as similarities between things seeming different.)

〈雜卦傳〉

雜卦傳：大有，眾也；同人，親也。



五陽並應，故眾也。

夫婦同心，故親也。 ➔ 心同故親

《周易集解》

《禮記·禮運》是謂大同。《註》猶和也，平也。

女曰雞鳴

女曰雞鳴、士曰昧旦。

子興視夜、明星有爛。

將翱將翔、弋鳬與鴈。

弋言加之、與子宜之。

宜言飲酒、與子偕老。

琴瑟在御、莫不靜好。

知子之來之、雜佩以贈之。

知子之順之、雜佩以問之。

知子之好之、雜佩以報之。

《詩經·國風·鄭風》

《大戴禮記》

衛將軍文子問於子貢曰：「吾聞夫子之施教也，先以詩世；道者孝悌，說之以義，而觀諸體，成之以文德；蓋受教者七十有餘人。聞之；孰為賢也？」子貢對，辭以不知。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 25

《詩經》

〈關雎〉

關關雎鳩、在河之洲。

窈窕淑女、君子好逑。

參差荇菜、左右流之。

窈窕淑女、寤寐求之。

求之不得、寤寐思服。

悠哉悠哉、輾轉反側。

參差荇菜、左右采之。

窈窕淑女、琴瑟友之。

參差荇菜、左右芣之。

窈窕淑女、鍾鼓樂之。

〈桃夭〉

桃之夭夭、灼灼其華。

之子于歸、宜其室家。

桃之夭夭、有蕢其實。

之子于歸、宜其家室。

桃之夭夭、其葉蓁蓁。

之子于歸、宜其家人。

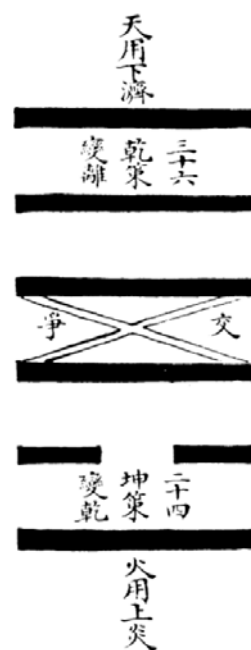
© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 26

同人卦象數圖

爻題	爻辭
上九	同人于郊，无悔。
九五	同人，先號咷而後笑。大師克相遇。
九四	乘其墉，弗克攻，吉。
九三	伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。
六二	同人于宗，吝。
初九	同人于門，无咎。

大易象數鉤深圖三卷元張理撰



© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 27

同人卦示意圖



© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 28

初九，同人于門

【爻辭】初九，同人于門，无咎。

【小象】出門同人，又誰「咎」也。

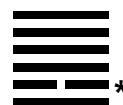


「同人于門」，是指在同人的初始階段，能由親親，漸進到仁民、愛物，有走出家門，而與廣大的人群和同之象，故小象辭曰：「出門同人」。能入境隨俗，和光同塵，是同人功夫的第一步，是不會有人怪罪的。

六二，同人于宗

【爻辭】六二，同人于宗，吝。

【小象】「同人于宗」，「吝」道也。



同人卦有以六二這一個陰爻，應該和同其他五個陽爻。六二爻與九五爻中正而相應，六二因此忽略了九五之外的諸爻，這是陷溺於私心而未能大公無私。若所應者仍限於其宗親朋黨，則難以與眾人同，《易》道求全責備於君子，故有羞吝之斷語。其意在勉其擴大其心胸，對同姓的人則有「五百年前是一家」的親切，對異姓之人則能有「四海之內皆兄弟(姐妹)也」的熱情，此乃以進「大同」的基礎。

親親而仁民，仁民而愛物。 - 《孟子·盡心上篇》

九三，伏戎于莽

【爻辭】九三，伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。

【小象】「伏戎于莽」，敵剛也。「三歲不興」，安行也。

九三乘六二而不欲其與他人同也，故心懷不平，然上九陽剛與其敵應，能加以牽制，故九三不敢冒然而進，只好埋伏兵戎于草莽之中，但仍不時的爬升到高的丘陵上，以度量情勢，九三於理、於勢都不應輕舉妄動，所以三年都不敢興兵。九三「伏戎於莽」是有武備，「升其高陵」是有所警戒，「三歲不興」是不輕舉妄動，是故敵我能相安無事，互不侵犯。

此爻指出同人範圍將擴大之際，易引人猜疑，不得不有的一些做法。於九三而言或是有「捨己同人」之義，然而於六二乃至其他陽爻而言，九三的舉動是「強人同於己」，可能心懷不軌，故起了戒心，乃至有兵戎相見的可能。



九四，乘其墉

【爻辭】九四，乘其墉，弗克攻，吉。

【小象】「乘其墉」，義「弗克」也，其「吉」，則困而反則也。

來知德曰：「四不中正，當同人之時無應與，亦欲同于六二，三為二之墉，故有乘墉攻二之象。然以剛居柔，故又有自反而弗克攻之象，能如是則能改過矣，故占者吉。」墉，牆也。下卦離中虛的外圍，有墉之象也。九三為六二的牆，九四在九三之上，有乘牆之象。九四不中不正，與初九不相應，與九三相比但是其相比之勢沒有九三與六二來得密切，所以九四有乘在九三之上而欲攻擊六二的可能，是故九四不言「同人」。來知德因此認為：「三惡五之親二，故有犯上之心，四惡二之比三，故有陵下之志。」

「言乘其墉矣，豈其力之不足哉，特以義不可同，故弗克攻耳。其吉者，則因困于心而反于義理之法則也。因困則改過矣，故吉。義弗克，正理也。困而反則，九四功夫也。」



同極必異，異極乃復於同

李光地《周易折中》按語：「卦名同人，而三四兩爻，所以有乖爭之象者，蓋人情同極必異，異極乃復於同，止如治極則亂，亂極乃復於治。此人事分合之端，《易》道循環之理也。卦之內體，自同而異，故『于門』、『于宗』，同也。至三而有伏戎之象，則不勝其異矣。外體自異而同，故乘墉而弗克攻，大師而克相遇，漸反其異也。至上而有於郊之象，則復歸於同矣。三四兩爻，正當同而異、異而同之際，故聖人因其爻位、爻德以取象。三之所謂敵剛者，敵上也。四之所謂乘墉者，攻初也，蓋既非應則不同，不同則有相敵相攻之象矣。以為爭六二之應，而與九五相敵相攻，似非卦意也。」

《孫子·謀攻》曰：

「上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。」

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理－同人卦 - 33

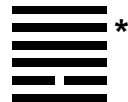
九五：先號咷而後笑。

【爻辭】同人，先號咷而後笑。大師克相遇。

《繫辭傳》：「同人，先號咷而後笑。」子曰：「君子之道，或出或處，或默或語，二人同心，其利斷金。同心之言，其臭如蘭。」

【小象】「同人」之「先」，以中直也。「大師相遇」，言相克也。

同人，同人于仁，仁者人也。



一同人九五與下卦之六二正應，然而受九三與九四二個同性之陽爻所阻隔，故有先號咷的情況。在能達到與人同之前，要能以中正的德行，勇往直前，克服九三和九四之阻擾，故能與補己(九五爻)不足的六二相遇而以其為師，故終於能陰陽類聚而和同，互補有無(complement each other)而高興的笑了。

© Minder Chen 陳明德，2003-2015

易經與管理－同人卦 - 34

大師克相遇

- 動詞：殺人祭天，以除天災。本義由剋代替。
 - 后稷不克，上帝不臨。——《詩·大雅·桑柔》
 - 乃命卜筮，曰雨，曰霽，曰蒙，曰驛，曰克，曰貞，曰悔，凡七。——《書·洪範》
 - 克、伐、怨、尤不行焉，可以為仁矣。——《論語·憲問》
 - 克，俗作剋。——清段玉裁《說文解字注·克部》
- 克，能也。——《爾雅》
- 克，勝也。——《玉篇》
- 師者，眾也(師卦彖辭)。克者，能也。「大師克相遇」，大眾能相遇時，各文化族群民眾與民眾能出門相遇、擴大其視野，尊重不同的文化，而相互學習，截長補短。
《周禮》大宗伯：「以賓禮親邦國。…殷見曰同。」鄭注：「殷見曰同。」其義相通。

同心同德

- 孔子特別點出同人之極在乎同心，同心者通情達理，若能通天下人之志、天下人之心，則可由二人同心而進于大眾同心之大同境界。同心之入手處，在以同心之言感人而與人同，同理心則是同心之言與同心之行的入門要道。
- 兵法中亦有很實際地讓眾人同心協力之法，《孫子·九地》：「故善用兵者，譬如率然；率然者，常山之蛇也，擊其首，則尾至，擊其尾，則首至，擊其中，則首尾俱至。敢問：『兵可使如率然乎？』曰：『可。』夫吳人與越人相惡也，當其同舟濟而遇風，其相救也如左右手。」「同舟共濟」的成語即源出於《孫子》〈九地〉這一章，只要能形成彼此利害與共的情境和找到雙贏的策略，則即使敵人也可以成為戰友。

上九，同人于郊

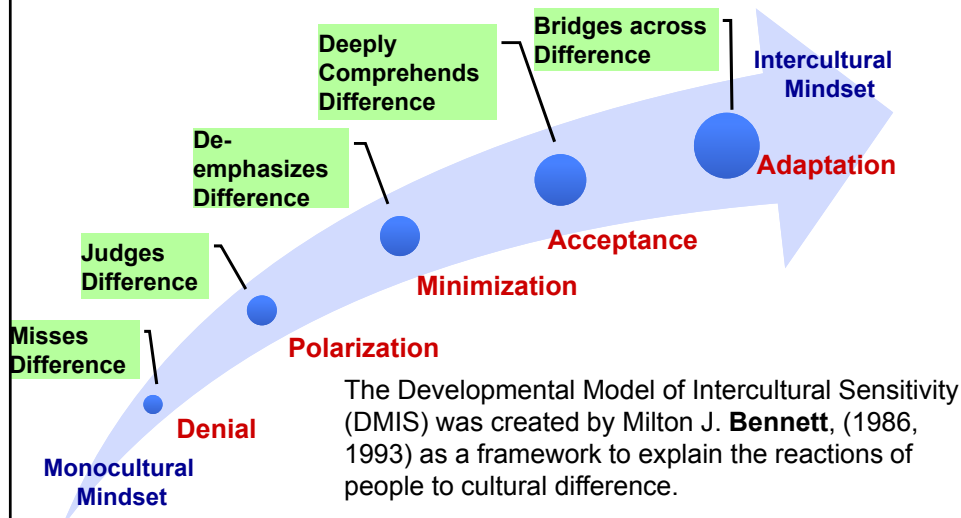
【爻辭】上九，同人于郊，无悔。

【小象】「同人于郊」，志未得也。

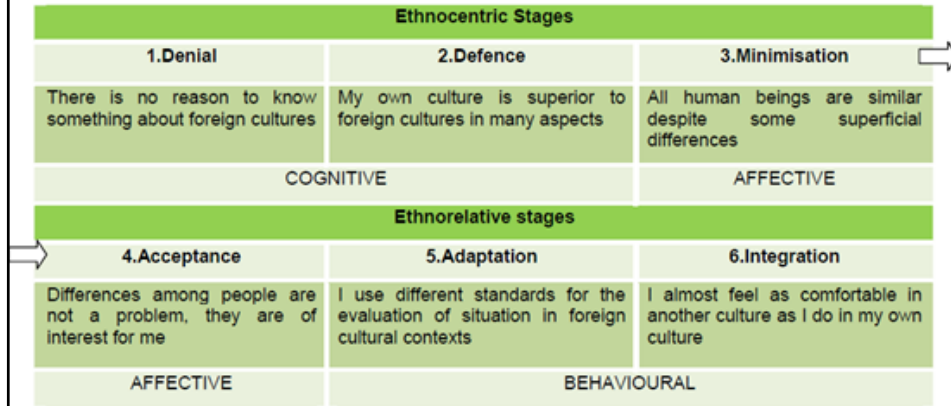


- 上九同人于郊，還沒有達到同人卦卦辭「同人于野」的大同世界理想。君子世界大同的志向，雖尚未實現，但卻能無怨無悔，不改其志。
- 王弼曰：「凡處同人而不泰焉，則必用師矣。不能大通，則各私其黨而求利焉。」孔穎達《周義正義》認為王注「凡處同人而不泰焉則必用師矣」不單指止上九一爻，乃總論同人一卦之大義。除去初九上九兩爻之外，同人卦六二爻有同宗之吝，九三爻有伏戎不興之禍，九四爻有乘墉不克之困，五有號咷興師之患。這是說處同人之世，若無大通天下之志，則必有用師之患矣。

Developmental Model of Intercultural Sensitivity (DMIS)



文化交流



<http://ecute.eu/aaei/transmedia-evaluation-in-action/traveller-menu-page/traveller-principal-rd-themes-potential-evaluation-activities>

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 39

不同同之之謂大

- 莊子曰：「不同、同之，之謂大」不同的人、事、物，我們能夠找到其共同、共通之處，而使其共同共榮之，莊子將這功夫稱為「大」。能大者，心量大、眼界寬、見識廣，故能大而同之，是謂大同。
- 《莊子·天地篇》夫子曰：「夫道，覆載萬物者也，洋洋乎大哉！君子不可以不刳心焉。無為為之之謂天，無為言之之謂德，愛人利物之謂仁，不同同之之謂大，行不崖異之謂寬，有萬不同之謂富。故執德之謂紀，德成之謂立，循於道之謂備，不以物挫志之謂完。」
- 費孝通就其對社會人類學研究的心得提出了16字箴言：「各美其美，美人之美，美美與共，天下大同」
 - 費孝通，「缺席的對話：人的研究在中國 — 個人的經歷」，《讀書》，1990年10期，3~11頁。

© Minder Chen 陳明德, 2003-2015

易經與管理 - 同人卦 - 40

《禮記》禮運篇大同章

大道之行也，天下為公。選賢與能，講信修睦。故人不獨親其親，不獨子其子。使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜、寡、孤、獨、廢疾者皆有所養。男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作。故外戶而不閉，是謂大同。



老子的理想國

- 老子的理想國與儒家的大同世界乃至莊子的大同思想有所不同，《老子》：「小國寡民，使有什伯之器而不用，使民重死而不遠徙。雖有舟輿，無所乘之；雖有甲兵，無所陳之。使民復結繩而用之，甘其食，美其服，安其居，樂其俗。鄰國相望，雞犬之聲相聞，民至老死，不相往來。」司馬遷在《史記·貨殖列傳》中評論如果要回到這種小國寡民的社會，而要把百姓耳目閉塞起來，那幾乎是行不通的。
- 《史記·貨殖列傳》原為如下：老子曰：「至治之極，鄰國相望，雞狗之聲相聞，民各甘其食，美其服，安其俗，樂其業，至老死，不相往來。」必用此為務，輓近世涂民耳目，則幾無行矣。

參考資料

- 林明進，〈大塊齋讀易筆記——說『同人』〉，
<http://linminching5.blogspot.com/2010/11/991127.html>
- <https://zh.m.wikipedia.org/zh-tw/中華思想>
- 【周易全解】同人卦
<http://www.eee-learning.com/article/3879>
- 【周易今解】同人卦
<http://www.eee-learning.com/book/neweeel3>